

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Lâm Đồng, năm 2026

Thực hiện Kế hoạch số 99-KH/HVCTQG, ngày 03/02/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh “Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026”; Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy Lâm Đồng ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Lâm Đồng, năm 2026 trên địa bàn tỉnh như sau:

#### I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

##### 1. Mục đích

- Nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân trong tỉnh đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới. Trên cơ sở đó, góp phần xây dựng “*thế trận lòng dân*” vững chắc trên mặt trận tư tưởng, nâng cao “*sức đề kháng*” cho mỗi cán bộ, đảng viên và Nhân dân trước các luận điệu xuyên tạc, chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, củng cố niềm tin, tạo sự đồng thuận trong xã hội.

- Nâng cao hiệu quả tuyên truyền, đấu tranh chính luận trên các phương tiện truyền thông đại chúng và mạng xã hội, tạo dòng thông tin chủ lưu tích cực để định hướng dư luận, góp phần tạo sự đoàn kết, thống nhất trong Đảng, sự đồng thuận trong xã hội. Tập trung bảo vệ chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, lan toả nội dung, giá trị, những điểm mới nổi bật của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng, Văn kiện Đại hội Đảng bộ tỉnh Lâm Đồng nhiệm kỳ 2025-2030; bảo vệ cuộc bầu cử ĐBQH khoá XVI và đại biểu HĐND các cấp nhiệm kỳ 2026-2031; luận giải những vấn đề lý luận, thực tiễn mới đặt ra trong quá trình phát triển của đất nước, địa phương, ngành, lĩnh vực trong kỷ nguyên mới, phục vụ tổng kết 100 năm Đảng lãnh đạo cách mạng Việt Nam (1930-2030), 40 năm thực hiện cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội (1991-2031) để hoàn thiện Cương lĩnh, đường lối phát triển đất nước và bảo vệ Tổ quốc trong kỷ nguyên phát triển mới; xây dựng, hoàn thiện lý luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thông qua Cuộc thi phát triển mạng lưới rộng khắp về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, nhất là ở cơ sở, gắn với vai trò nòng cốt của lực lượng vũ trang; lực lượng tuyên giáo và dân vận; phóng viên các cơ quan báo chí, truyền thông; cán bộ nghiên cứu, giảng dạy lý luận chính trị của Trường Chính trị tỉnh và hệ thống giáo dục quốc dân; đoàn viên, thanh niên trên địa bàn tỉnh.

## 2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Đổi mới nội dung, phương thức tổ chức Cuộc thi để bảo đảm sự thống nhất, đồng bộ, xuyên suốt từ tỉnh đến cơ sở. Đề nghị các đảng uỷ trực thuộc Tỉnh uỷ hướng ứng triển khai Cuộc thi ở cấp mình để lựa chọn các tác phẩm đạt chất lượng gửi dự thi cấp tỉnh.

- Phát huy vai trò của cấp uỷ, tổ chức đảng, Thủ trưởng cơ quan, đơn vị, địa phương trong lãnh đạo, chỉ đạo triển khai Cuộc thi, coi đây là nhiệm vụ quan trọng trong công tác tư tưởng của Đảng, gắn kết chặt chẽ với các nhiệm vụ chính trị của cơ quan, đơn vị, địa phương và chức trách, nhiệm vụ của cán bộ, đảng viên. Huy động sự tham gia hiệu quả của các lực lượng trong triển khai Cuộc thi, trong đó cán bộ của Ban Xây dựng Đảng địa phương, đơn vị là nòng cốt.

- Kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, giữa “bảo vệ” và “đấu tranh”, lấy đấu tranh để bảo vệ, củng cố, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng. Gắn kết chặt chẽ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch với ngăn chặn, đẩy lùi suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hoá” trong nội bộ; tình trạng tham nhũng, lãng phí, quan liêu, tiêu cực trong một bộ phận cán bộ, đảng viên.

- Công tác chấm thi bảo đảm khách quan, công tâm, chính xác, minh bạch, kỹ lưỡng, lựa chọn được những tác phẩm đạt chất lượng để trao giải cấp tỉnh và gửi tham gia Cuộc thi cấp Trung ương.

## II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

**1. Tên cuộc thi:** Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Lâm Đồng, năm 2026.

### 2. Chỉ đạo, tổ chức Cuộc thi

**2.1. Chỉ đạo Cuộc thi:** Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ.

**2.2. Cơ quan tổ chức Cuộc thi:** Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ.

### 3. Đối tượng dự thi

- Công dân Việt Nam sinh sống, làm việc trên địa bàn tỉnh Lâm Đồng; Người Việt Nam ở trong nước và ngoài nước, người nước ngoài có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi, nội dung tác phẩm đề cập đến các vấn đề, lĩnh vực có liên quan đến địa bàn tỉnh Lâm Đồng đều có quyền dự thi. Các đồng chí là thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký Cuộc thi không được tham gia dự thi.

- Tác giả/nhóm tác giả dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ, đảng viên, viên chức, người lao động, đoàn viên, hội viên các đoàn thể tỉnh; học sinh, sinh viên các trường học; cán bộ, giảng viên, học viên Trường Chính trị tỉnh; thành viên Ban Chỉ đạo/Ban Công tác 35,

Cộng tác viên; thành viên Nhóm Chuyên gia, Tổ Thư ký của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy; sĩ quan, cán bộ, chiến sỹ lực lượng vũ trang; phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí, truyền thông; đoàn viên, thanh niên của các tổ chức đoàn các cấp; đội ngũ văn nghệ sỹ, trí thức.

#### 4. Tác phẩm dự thi

##### 4.1. Thể loại

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc một trong năm thể loại: Tạp chí, Báo, Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

##### 4.2. Số lượng tác phẩm

\* Với cá nhân:

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa **05 tác phẩm** cho 05 thể loại (mỗi thể loại 01 tác phẩm), gồm:

- Tối đa 02 tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4, bìa mềm), **file tác phẩm** (định dạng Microsoft Word) và bản photo tác phẩm được đăng tải trên báo/tạp chí trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

- Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** tác phẩm (định dạng mp3/mp4), kịch bản (bản in khổ A4 và file kịch bản định dạng Microsoft Word) và minh chứng về việc công bố trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

\* Với tập thể:

- Đảng ủy Công an tỉnh, Đảng ủy Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh, Đảng ủy Ủy ban nhân dân tỉnh, Đảng ủy các cơ quan Đảng tỉnh, Trường Chính trị tỉnh, Báo và Phát thanh, Truyền hình Lâm Đồng: mỗi đơn vị chấm sơ loại, tuyển chọn gửi dự thi cấp tỉnh **25** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

- Hội Văn học - Nghệ thuật Lâm Đồng chấm sơ loại, tuyển chọn gửi dự thi cấp tỉnh **15** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

- Tỉnh đoàn chấm sơ loại, tuyển chọn gửi dự thi cấp tỉnh **05** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

- Đảng ủy các xã, phường, đặc khu: mỗi đơn vị chấm sơ loại, tuyển chọn gửi dự thi cấp tỉnh **05** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

##### 4.3. Tiêu chí tác phẩm

\* Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (ban hành kèm theo Kế hoạch này).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội tính đến ngày **22/10/2025**.

- Sau khi gửi tác phẩm tham gia dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội.

- Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

*\* Tiêu chí về chủ đề, nội dung*

- Về chủ đề, nội dung: Chủ đề chung của Cuộc thi năm 2026 là “Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới”, với 03 nhóm chủ đề:

(1) Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới;

(2) Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội;

(3) Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số”.

*Định hướng chủ đề nêu tại Phụ lục ban hành kèm theo Kế hoạch này.* Ngoài các chủ đề nêu trong Phụ lục, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi.

- Về hình thức: tác phẩm dự thi bảo đảm kết cấu của một tác phẩm chính luận, có luận cứ, luận điểm rõ ràng, thuyết phục, nhấn mạnh tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”. Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, thông tin cập nhật, có phát hiện mới từ thực tiễn để bổ sung, phát triển lý luận; có những sáng kiến, giải pháp đột phá đáp ứng yêu cầu bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

*\* Tiêu chí về bản quyền*

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền.

- Các tác phẩm đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm dự thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

## **5. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi**

### **5.1. Thời gian**

Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ thời điểm ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi (.../3/2026) cho đến hết ngày **25/5/2026** (tính theo đầu buổi).

*Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện. Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.*

## **5.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi**

### **5.2.1. Ở cấp xã và tương đương**

Các tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm dự thi gửi về Ban Chỉ đạo 35 các đảng uỷ trực thuộc, Ban Công tác 35 đảng uỷ các xã, phường, đặc khu và cơ quan, đơn vị cùng cấp chủ trì tổ chức Cuộc thi.

### **5.2.2. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiếp nhận**

- Hồ sơ dự thi của các cơ quan/đơn vị nêu tại mục 5.2.1, tiết 5, phần II Kế hoạch này.

- Tác phẩm dự thi của các tác giả/nhóm tác giả là thí sinh tự do, không thuộc các đối tượng nêu tại mục 5.2.1.

**- Địa chỉ tiếp nhận tác phẩm dự thi ở cấp tỉnh:** Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ (cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ Lâm Đồng) số 05 Trần Nhân Tông, phường Lâm Viên - Đà Lạt, tỉnh Lâm Đồng. Điện thoại: 0908.945.867 (đồng chí Kiều Thị Ninh), email: [phongtuyentruyen.btgdvld@gmail.com](mailto:phongtuyentruyen.btgdvld@gmail.com).

## **6. Lộ trình tổ chức Cuộc thi**

- Trong tháng 4/2026: Ban hành Kế hoạch và phát động Cuộc thi cấp tỉnh. Căn cứ Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi, các cơ quan, đơn vị, địa phương triển khai hưởng ứng Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương mình.

- Ngày 25/5/2026: thời hạn cuối cùng nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi ở cấp tỉnh.

- Từ ngày 25/5/2026 đến ngày 20/6/2026: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiến hành sàng lọc, đánh giá ban đầu, tổ chức chấm Sơ khảo cấp tỉnh.

- Từ ngày 20/6/2026 đến ngày 05/7/2026: Tổ chức chấm Chung khảo cấp tỉnh.

- Từ ngày 05/7/2026 đến ngày 10/7/2026 hoàn thiện hồ sơ và gửi tác phẩm xuất sắc về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương.

- Dự kiến tháng 8 - 9/2026: Tổ chức Lễ Trao giải Cuộc thi cấp tỉnh.

## **III. BAN TỔ CHỨC, BAN GIÁM KHẢO**

### **1. Ban Tổ chức cuộc thi**

- Ban Tổ chức Cuộc thi gồm các đồng chí: lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ, Uỷ ban nhân dân tỉnh, Trường Chính trị, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Báo và Phát thanh, Truyền hình Lâm Đồng.

Trưởng ban Tổ chức Cuộc thi: Đồng chí Võ Thanh Bình-UVBTV, Trưởng Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ, Phó Trưởng ban Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ.

- Ban Tổ chức Cuộc thi sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ trong quá trình hoạt động.

## **2. Ban Giám khảo cuộc thi**

- Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ quyết định thành lập Ban Giám khảo Cuộc thi trên cơ sở đề xuất của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ - Cơ quan Thường trực Cuộc thi. Số lượng, cơ cấu Ban Giám khảo phải bảo đảm tính khách quan, toàn diện, có chuyên môn theo từng thể loại, đáp ứng được yêu cầu về chất lượng và tiến độ thời gian Cuộc thi.

- Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ thành lập Tổ Thư ký để giúp việc Ban Tổ chức, Ban Giám khảo thực hiện nhiệm vụ.

## **IV. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG**

### **1. Số lượng giải thưởng**

#### ***1.1. Về giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả***

Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ lựa chọn các tác phẩm xuất sắc để trao 05 giải A, 10 giải B, 15 giải C, 20 giải Khuyến khích và 05 giải Triển vọng, cụ thể:

- Thể loại Tạp chí: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 04 giải Khuyến khích.
- Thể loại Báo: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 04 giải Khuyến khích.
- Thể loại Phát thanh: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 04 giải Khuyến khích.
- Thể loại Truyền hình: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 04 giải Khuyến khích.
- Thể loại Video Clip: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 04 giải Khuyến khích.

- Ngoài giải chính thức, Ban Chỉ đạo trao 05 giải Triển vọng cho tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là đoàn viên, thanh niên, sinh viên lọt vào vòng Chung khảo có số điểm cao trong số tác phẩm của đoàn viên, thanh niên, sinh viên.

#### ***1.2. Về giải thưởng cho tập thể xuất sắc***

Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ trao 05 giải Tập thể xuất sắc cho các cơ quan, địa phương, đơn vị có quá trình tổ chức triển khai Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị tại địa phương, cơ quan, đơn vị, có nhiều tác phẩm tham gia dự thi đạt chất lượng tốt, trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đoạt giải B trở lên.

### **2. Hình thức giải thưởng**

#### ***2.1. Giải thưởng cho tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đoạt giải***

Mỗi tác giả/nhóm tác giả đoạt giải được tặng Giấy chứng nhận của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ và tiền thưởng.

#### ***2.2. Giải tập thể xuất sắc***

Mỗi tập thể đạt giải Xuất sắc được tặng Giấy khen của Ban Chỉ đạo và tiền thưởng theo quy định.

### **3. Giá trị giải thưởng**

- Đối với giải thưởng dành cho tác phẩm:
  - + Giải A: 3.000.000 đồng/giải.
  - + Giải B: 2.000.000 đồng/giải.

- + Giải C: 1.000.000 đồng/giải.
- + Giải khuyến khích: 500.000 đồng/giải.
- + Giải triển vọng: 500.000 đồng/giải.
- Đối với giải thưởng dành cho tập thể: 2.000.000 đồng/giải.

## **VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Phân công thực hiện**

#### **1.1. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy**

- Là cơ quan thường trực Cuộc thi: tham mưu cho Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ xây dựng và ban hành Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi; định hướng chủ đề các tác phẩm dự thi trình đồng chí Phó Bí thư Tỉnh uỷ, Trưởng Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ ký ban hành.

- Tham mưu Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký Cuộc thi và phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng thành viên.

- Là đầu mối tiếp nhận hồ sơ các tác phẩm tham dự Cuộc thi. Tổ chức triển khai sàng lọc, đánh giá, chuẩn bị các điều kiện chấm các vòng Sơ khảo, Chung khảo Cuộc thi. Xây dựng dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh. Theo dõi, kiểm tra, đôn đốc, tham mưu Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ, Ban Tổ chức Cuộc thi báo cáo tổng kết Cuộc thi, Lễ Tổng kết và trao giải Cuộc thi. Chịu trách nhiệm gửi tác phẩm xuất sắc của tỉnh tham dự Cuộc thi ở cấp Trung ương.

- Tham mưu chỉ đạo, định hướng công tác tuyên truyền đến cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động trong hệ thống chính trị từ tỉnh đến cơ sở, trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội (từ tháng 3/2026). Tuyên truyền sâu rộng đến Nhân dân, các phóng viên, nhà báo, văn nghệ sĩ, các cơ quan thông tấn, báo chí nhiệt tình tham gia, hưởng ứng.

- Phối hợp với các cơ quan, đơn vị: Trường Chính trị tỉnh, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Báo và Phát thanh, Truyền hình Lâm Đồng trong việc tổ chức chấm thi, lựa chọn tác phẩm xuất sắc để trao giải và gửi tác phẩm dự thi về Trung ương đảm bảo yêu cầu theo quy định.

- Tham mưu các quyết định công nhận các tác phẩm đoạt giải, các tác phẩm đạt tiêu chuẩn dự thi cấp Trung ương.

**1.2. Thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ** đôn đốc các địa phương, đơn vị, cơ quan và trong ngành được giao phụ trách triển khai Kế hoạch này, tích cực tuyên truyền, huy động lực lượng cán bộ, công chức đơn vị mình tham gia Cuộc thi.

#### **1.3. Trường Chính trị tỉnh**

- Phổ biến sâu rộng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận cấp tỉnh đến cán bộ, giảng viên, viên chức, học viên tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

- Phát huy ưu thế chuyên môn lý luận, Nhà trường cần tập trung định hướng các tác phẩm dự thi vào những vấn đề trọng tâm, vừa đảm bảo chiều sâu khoa học (*bảo vệ các giá trị cốt lõi của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và Nghị quyết của Đảng*), vừa mang tính thực tiễn sắc bén (*trực tiếp đấu tranh, phản bác hiệu quả các quan điểm sai trái tại tỉnh Lâm Đồng*). Đồng thời, chủ động thành

lập hội đồng chuyên môn đề hướng dẫn, thẩm định và hoàn chỉnh các tác phẩm tiềm năng, bảo đảm mỗi tác phẩm gửi tham gia dự thi đều đạt chất lượng cao và có sức thuyết phục mạnh mẽ.

- Phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ trong công tác tổ chức Cuộc thi. Cử đại diện lãnh đạo tham gia Ban Tổ chức, Ban Giám khảo Cuộc thi và các nội dung liên quan theo phân công của Ban Tổ chức Cuộc thi.

#### **1.4. Công an tỉnh, Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh**

- Căn cứ Kế hoạch tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh, có hình thức phù hợp đẩy mạnh tuyên truyền về Cuộc thi đến cán bộ, chiến sĩ trong toàn lực lượng; tập trung hướng dẫn cán bộ, chiến sĩ khai thác các chủ đề trọng tâm, mang tính thời sự tại địa phương. Trong đó, đặc biệt chú trọng các vấn đề mới, các vụ việc phức tạp nảy sinh trên địa bàn đã được lực lượng chức năng xử lý dứt điểm, hiệu quả. Tác phẩm dự thi phải làm bật lên được sự mưu trí, dũng cảm và tinh thần trách nhiệm của người chiến sĩ; qua đó củng cố niềm tin, tạo sự đoàn kết và đồng thuận sâu sắc trong Nhân dân các dân tộc trên địa bàn tỉnh.

- Hướng dẫn chuyên môn, hỗ trợ tư liệu và tổ chức đánh giá, thẩm định, chỉnh sửa các tác phẩm tiềm năng. Đảm bảo mỗi tác phẩm gửi tham gia dự thi cấp tỉnh đều đạt chất lượng cao về nội dung, sắc sảo về lập luận và có sức lan tỏa mạnh mẽ trong cộng đồng.

#### **1.5. Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch**

- Tổ chức triển khai Kế hoạch Cuộc thi theo hướng thiết thực, hiệu quả, định hướng chủ đề của Cuộc thi, phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ chỉ đạo các cơ quan báo chí tỉnh đẩy mạnh tuyên truyền về Cuộc thi đến cán bộ, đảng viên và Nhân dân tích cực hưởng ứng tham gia; xây dựng các video, clip ngắn, các chuyên mục, chuyên đề liên quan đến Cuộc thi; thường xuyên đăng tải, phát sóng tuyên truyền Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng; cô vũ, động viên cán bộ, đảng viên, phóng viên, biên tập viên, văn nghệ sĩ tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi.

- Phối hợp với các cơ quan báo chí thường trú trên địa bàn tỉnh đẩy mạnh tuyên truyền về Cuộc thi.

- Cử đại diện lãnh đạo tham gia Ban Tổ chức Cuộc thi.

**1.6. Sở Giáo dục và Đào tạo:** Có văn bản triển khai Cuộc thi trong hệ thống giáo dục trên địa bàn tỉnh (*các Trường sẽ gửi bài dự thi về Ban Chỉ đạo 35/Ban Công tác 35 các đơn vị, địa phương theo cấp*).

#### **1.7. Hội Nhà báo tỉnh Lâm Đồng**

- Hội Nhà báo tỉnh triển khai Kế hoạch Cuộc thi, thông báo, vận động, hướng dẫn hội viên, phóng viên, nhà báo tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi và gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi.

- Phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ trong tham mưu các nội dung liên quan đến chất lượng chuyên môn của Cuộc thi: Quy chế chấm thi; Báo

cáo kết quả công tác tổ chức chấm thi. Cử đại diện lãnh đạo tham gia Ban Giám khảo theo đề nghị của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ.

### **1.8. Báo và Phát thanh, Truyền hình Lâm Đồng**

Triển khai Kế hoạch Cuộc thi, quan tâm đầu tư phát huy vai trò của báo chí tỉnh trong việc hưởng ứng, tham gia Cuộc thi với các tác phẩm có chất lượng, chiều sâu, lựa chọn đầu tư các tác phẩm chất lượng cao, sáng tạo, những vấn đề nóng, vấn đề mới có sức thuyết phục hình thành nên các tác phẩm chất lượng, hấp dẫn, tác phẩm nhiều tuyến, nhiều kỳ... Xây dựng báo cáo kết quả tổ chức triển khai Cuộc thi và gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh.

- Chủ trì, phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ xây dựng phóng sự Cuộc thi; phân công 02 MC dẫn chương trình tại Lễ trao giải Cuộc thi theo sự phân công của Ban Tổ chức Cuộc thi.

- Cử đại diện lãnh đạo tham gia Ban Tổ chức, Ban Giám khảo.

### **1.9. Ban Chỉ đạo 35 các đảng uỷ trực thuộc, Ban Công tác 35 đảng uỷ các xã, phường, đặc khu**

- Triển khai, tổ chức phát động, chỉ đạo các chi bộ, đảng bộ trực thuộc phổ biến, triển khai Kế hoạch, Thẻ lệ, Định hướng chủ đề tác phẩm dự thi để phát động và triển khai Cuộc thi ở địa phương, đơn vị đảm bảo theo yêu cầu của Kế hoạch.

- Tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng ý nghĩa, nội dung của Cuộc thi trong các cấp, các ngành, địa phương, đơn vị; khích lệ cán bộ, đảng viên và Nhân dân tích cực hưởng ứng tham gia, góp phần nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Tăng cường tuyên truyền Cuộc thi trên các kênh truyền thông của địa phương, đơn vị.

- Báo cáo tình hình cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn tham gia Cuộc thi về Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ qua báo cáo định kỳ hàng tháng.

- Tổ chức tiếp nhận, thẩm định, chấm sàng lọc, đánh giá các tác phẩm tham gia Cuộc thi ở địa phương, đơn vị theo quy định và gửi các tác phẩm có chất lượng, đã được đánh giá, lựa chọn gửi về Ban Tổ chức để tham gia Cuộc thi cấp tỉnh theo đúng thời gian quy định.

### **1.10. Hội Văn học - Nghệ thuật Lâm Đồng**

Quán triệt Kế hoạch Cuộc thi đến các chi hội và hội viên, văn nghệ sĩ; thường xuyên đăng tải, tuyên truyền về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng; tuyên truyền, vận động và hướng dẫn hội viên, văn nghệ sĩ tích cực hưởng ứng viết bài tham gia Cuộc thi theo hướng thiết thực, hiệu quả. Xây dựng báo cáo kết quả tổ chức triển khai Cuộc thi, lựa chọn và gửi tác phẩm có chất lượng tham gia dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh theo đúng thời gian quy định.

**1.11.** Thành viên Nhóm Chuyên gia Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ tích cực tham gia Cuộc thi, mỗi đồng chí có **01 tác phẩm** tham gia dự thi.

## **2. Tổ chức thu nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi**

**2.1.** Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi gửi tác phẩm về các cơ quan, đơn vị, địa phương nêu tại mục 5.2.1, tiết 5, phần II Kế hoạch này.

**2.2.** Các cơ quan, đơn vị, địa phương được nêu tại mục 5.2.1, tiết 5, phần II Kế hoạch này tổ chức phát động, thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi theo quy định và lập hồ sơ gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (Cơ quan Thường trực Cuộc thi). Các cơ quan, đơn vị, địa phương không gửi hồ sơ dự thi sẽ không được xét giải Tập thể xuất sắc.

### **2.3. Hồ sơ dự thi gồm:**

- Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số lượng tác phẩm gửi dự thi cấp tỉnh).

- Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (theo mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi gửi kèm theo Kế hoạch này - bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Excel).

- Danh sách các tác phẩm gửi dự thi cấp tỉnh (theo mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi gửi kèm theo Kế hoạch này - bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Excel).

- Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh và minh chứng kèm theo với các tác phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi.

- Nơi nhận hồ sơ dự thi: Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (cơ quan Thường trực Cuộc thi) số 05 Trần Nhân Tông, phường Lâm Viên - Đà Lạt, tỉnh Lâm Đồng. Điện thoại: 0908.945.867 (đồng chí Kiều Thị Ninh), email: [phongtuyentruyen.btgdvld@gmail.com](mailto:phongtuyentruyen.btgdvld@gmail.com).

## **3. Xét chọn và chấm điểm**

### **3.1. Vòng Sơ khảo**

- Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ Thẻ lệ ban hành kèm theo Kế hoạch này để tiếp tục đánh giá và sàng lọc các tác phẩm gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi. Các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về thể loại, chủ đề, kết cấu và hình thức sẽ được đưa vào chấm Sơ khảo.

- Ban Giám khảo tiến hành chấm thi. Căn cứ vào kết quả chấm sơ khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn những tác phẩm có chất lượng tốt nhất (lấy điểm từ cao xuống thấp) để xem xét đưa vào chấm Chung khảo.

- Với các tác phẩm dạng viết, Ban Tổ chức tiến hành rà quét bằng phần mềm công nghệ để xác định mức độ trùng lặp. Chỉ những bài viết có tỷ lệ trùng lặp không quá 20% (với thể loại Tạp chí) hoặc không quá 25% (với thể loại Báo) mới đủ điều kiện đưa vào chấm vòng Chung khảo.

### **3.2. Vòng Chung khảo**

Ban Giám khảo tổ chức chấm thi và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất, đề xuất Ban Chi đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh xét, trao giải thưởng và gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.

### 3.3. Xét giải thưởng

Căn cứ vào đề xuất của Cơ quan Thường trực Cuộc thi, Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Tổ chức Cuộc thi, đại diện Ban Giám khảo tiến hành họp, xét giải thưởng cho các tác giả/nhóm tác giả và lựa chọn các cơ quan, đơn vị, địa phương có thành tích xuất sắc để trao thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng giải A, B, C, Khuyến khích và không căn cứ vào kết quả chấm từ cơ sở.

### 4. Công bố kết quả và trao giải Cuộc thi

Lễ trao giải Cuộc thi cấp tỉnh dự kiến vào tháng 8 - 9/2026.

### 5. Kinh phí tổ chức Cuộc thi

Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy thực hiện theo quy định.

Đề nghị Ban Chỉ đạo 35/Ban Công tác 35 các đảng ủy trực thuộc, các cơ quan, đơn vị, địa phương căn cứ Kế hoạch này để chỉ đạo triển khai thực hiện.

#### Nơi nhận:

- Ban Chỉ đạo 35 Trung ương,
- Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh,
- Thường trực Tỉnh ủy,
- Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc,
- Ban Công tác 35 đảng ủy xã, phường, đặc khu,
- Thành viên BCĐ, NCG, TTK,
- Các sở, ban, ngành, MTTQ và các đoàn thể tỉnh,
- Hội Nhà báo tỉnh, Hội VHNT Lâm Đồng,
- Báo và Phát thanh, Truyền hình Lâm Đồng,
- Các cơ quan báo chí thường trú,
- Lưu hồ sơ BCĐ 35 Tỉnh ủy.

**TRƯỞNG BAN**  
**BAN TUYÊN GIÁO VÀ DÂN VẬN**  
kiêm  
**PHÓ TRƯỞNG BAN CHỈ ĐẠO**



**Võ Thanh Bình**

**THẺ LỆ**  
**Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng**  
**tỉnh Lâm Đồng, năm 2026**  
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 55-KH/BCĐ, ngày 01 tháng 04 năm 2026  
của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)

## CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

### Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thẻ lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện yêu cầu về tỉ lệ rà quét trùng lặp. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các tác giả/nhóm tác giả, các địa phương, cơ quan, đơn vị có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt và gửi minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí hoặc đường link trên báo/tạp chí điện tử, phương tiện phát thanh, truyền hình, mạng xã hội) về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh.

Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

## CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

### Điều 2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

#### 1. Về chủ đề, nội dung

- Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

- Ngoài các chủ đề định hướng, tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi: **Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới.**

#### 2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
- Tóm tắt bài viết: không quá 100 từ, khoảng 07 dòng (in nghiêng).
- Dung lượng: một bài viết không quá **3.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá **03** bài, mỗi bài không quá **3.000** từ.
  - Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
  - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.
- \* Đối với báo điện tử
  - Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
  - Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
  - Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).
  - Một bài viết không quá **2.500** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá **03** bài, mỗi bài không quá **2.500** từ.
    - Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
    - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

**Lưu ý:** Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

### 2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá **03** kỳ). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

**Lưu ý:** Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/thuyết minh bằng AI.

### 2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá **03** bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

**Lưu ý:** Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/lời bình bằng AI.

### 2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài về cùng một chủ đề (không quá **03** video). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa **05** phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

**Lưu ý:** Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/lời bình bằng AI.

## Điều 3. Ban Tổ chức Cuộc thi

- Mỗi tác phẩm dạng viết gửi **bản in** (khổ A4, bìa mềm) và **file tác phẩm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố/đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

- Mỗi tác phẩm dạng Phát thanh, Truyền hình, Video clip gửi **file tác phẩm** (dạng mp3/mp4) và kịch bản tác phẩm (gồm **bản in** khổ A4 và **file mềm** định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố/đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

*Tất cả các tác phẩm dự thi của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

### **Điều 7. Phương thức chấm điểm, xét giải thưởng**

1. Phương thức chấm điểm, xét giải thưởng cấp tỉnh thực hiện theo tiết 4, phần V Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ kết quả chấm thi cấp tỉnh và số lượng, cơ cấu giải thưởng đề đề xuất Ban Chi đạo 35 Tỉnh uỷ quyết định trao giải cho các tác phẩm xuất sắc nhất thuộc các thể loại.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ kết quả tổ chức Cuộc thi cấp xã và tương đương và kết quả chấm thi cấp tỉnh đề đề xuất Ban Chi đạo 35 Tỉnh uỷ quyết định tặng giải Tập thể xuất sắc.

### **Điều 8. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm**

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi (qua Cơ quan Thường trực Cuộc thi).

Cơ quan Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự Cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thẻ lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật.

### **Điều 9. Điều khoản thi hành**

1. Thẻ lệ Cuộc thi có hiệu lực kể từ ngày Kế hoạch tổ chức Cuộc thi được ký ban hành.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi tổng hợp, báo cáo đề xuất Ban Chi đạo 35 Tỉnh uỷ xem xét, sửa đổi Thẻ lệ Cuộc thi cho phù hợp với thực tế./.

-----

## PHỤ LỤC

### Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Lâm Đồng, năm 2026

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 53-KH/BCD, ngày 01 tháng 4 năm 2026  
của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)



**Chủ đề chung: Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới**

**Nhóm 1. Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới, gồm các định hướng chủ đề sau đây:**

- Kiên định, vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, phát triển lý luận về đường lối đổi mới - bộ phận cấu thành nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, lan toả những thành quả về mặt lý luận, thực tiễn phát triển đất nước sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng, hoàn thiện, phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Hướng tới bảo vệ thành quả lý luận, thực tiễn lãnh đạo cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam sau 100 năm thành lập và 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội.

- Nhận diện một số vấn đề lý luận mới như chủ nghĩa tư bản kỹ thuật số, chủ nghĩa xã hội công nghệ; quyền con người trên không gian mạng.

- Phát triển hệ thống lý luận cơ bản về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về lý luận đường lối đổi mới và những thành tựu phát triển đất nước qua 40 năm đổi mới.

- Bảo vệ và phát triển lý luận về văn hóa là động lực phát triển. Gắn việc học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh với việc giữ gìn bản sắc văn hoá của địa phương Lâm Đồng trước làn sóng hội nhập toàn cầu.

- Khẳng định sự vận dụng sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào chiến lược phát triển kinh tế - xã hội bền vững và đột phá chuyển đổi số tại địa phương; qua đó quyết liệt đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái phủ nhận thành tựu đổi mới, các luận điệu xuyên tạc chính sách phát triển đặc thù và quyết tâm chính trị của tỉnh Lâm Đồng trong kỷ nguyên mới.

**Nhóm 2. Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội, gồm các định hướng chủ đề sau đây:**

- Bảo vệ, lan toả nội dung, giá trị, những điểm mới của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng, Văn kiện Đại hội Đảng bộ tỉnh Lâm Đồng nhiệm kỳ 2025-2030 (từ mục tiêu, tầm nhìn, các đột phá chiến lược, các nguyên tắc kiên định, quan điểm chỉ đạo, nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm); đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đại hội.

- Bảo vệ, lan toả ý nghĩa của cuộc bầu cử Quốc hội khoá XVI và Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026-2031; đấu tranh với các âm mưu, thủ đoạn, luận điệu chống phá bầu cử.

- Bảo vệ, lan toả quan điểm chỉ đạo của Đảng, kết quả của các Hội nghị Trung ương trong nhiệm kỳ XIV của Đảng diễn ra trong năm 2026. Đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khoá XIV trong năm 2026 và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Bảo vệ các quyết sách chiến lược của Đảng trên các lĩnh vực; khẳng định những tiền đề vững chắc, quyết tâm của cả hệ thống chính trị đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên mới; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về các quyết sách chiến lược và thực tiễn thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng.

- Bảo vệ thành quả của cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy với vai trò là “bộ phóng lịch sử” đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới. Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới xuyên tạc cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy.

- Bảo vệ, lan toả những thành quả phát triển của đất nước, của các địa phương trong thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng (nhất là sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy; xây dựng chính quyền địa phương hai cấp; đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia; đột phá phát triển giáo dục và đào tạo; phát triển kinh tế tư nhân; kinh tế nhà nước...).

- Bảo vệ, lan toả giá trị, ý nghĩa của các sự kiện chính trị, lịch sử trọng đại của đất nước trong năm 2026. Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phản từ cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2026 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo tiền bối của cách mạng Việt Nam.

- Bảo vệ, lan toả giá trị, ý nghĩa của môi trường hoà bình, ổn định, phát triển mà Việt Nam đang nỗ lực xây dựng; bảo vệ pháp luật quốc tế, chủ trương, đường lối đối ngoại của Đảng; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu sai trái, xuyên tạc đường lối, thành tựu đối ngoại của Đảng, Nhà nước ta.

- Nhận diện, đấu tranh với các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hoá” của một bộ phận cán bộ, đảng viên.

- Nhận diện, đấu tranh với âm mưu “lật sử”, “xét lại lịch sử” của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động lợi dụng vấn đề dân tộc, tôn giáo, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”,

“dân chủ”, “nhân quyền”, chủ quyền trong bối cảnh Việt Nam là thành viên Hội đồng nhân quyền Liên hợp quốc nhiệm kỳ 2026-2028.

- Nhận diện, đấu tranh phê phán các biểu hiện, khuynh hướng phức tạp, thiếu lành mạnh, vi phạm thuần phong mỹ tục, xâm phạm lợi ích quốc gia - dân tộc trên lĩnh vực văn học nghệ thuật, văn hoá, giáo dục, nhất là những luận điệu lợi dụng văn học, nghệ thuật để chống phá đường lối, chính sách của Đảng, Nhà nước.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Khẳng định tính đúng đắn, khoa học của việc tinh gọn bộ máy và sắp xếp đơn vị hành chính tại Lâm Đồng theo hướng “Tinh - Gọn - Mạnh”; lấy hiệu quả cải cách hành chính và sự hài lòng của người dân, doanh nghiệp làm thước đo giá trị; đồng thời kiên quyết phản bác các luận điệu xuyên tạc, tư tưởng cục bộ, né tránh trong quá trình thực hiện chủ trương tại địa phương.

- Nhận diện và quyết liệt đấu tranh phản bác các luận điệu lợi dụng vấn đề dân tộc, tôn giáo để xuyên tạc chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước trên địa bàn tỉnh Lâm Đồng; trọng tâm là đập tan các âm mưu kích động chia rẽ khối đại đoàn kết, lợi dụng vấn đề “nhân quyền”, “tự do tôn giáo”, các hiện tượng “Tin lành Đê-ga”..., để xuyên tạc lịch sử và chống phá sự nghiệp phát triển kinh tế - xã hội, giữ vững an ninh chính trị tại địa phương.

**Nhóm 3. Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số”**, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng với vai trò là “rường cột” của chế độ, là “lá chắn thép” bảo vệ vững chắc chế độ và Nhân dân, là “hòn cốt” của dân tộc.

- Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh chuyển đổi số.

- Đổi mới toàn diện công tác thông tin, tuyên truyền trên báo chí và các nền tảng số, giữ thế “chủ động tấn công, dẫn dắt” của báo chí chính thống.

- Tháo gỡ những “điểm nghẽn”, “nút thắt” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Phát huy vai trò tiên phong và trách nhiệm kiến tạo, “định hướng tư tưởng”, “thống nhất nhận thức”, “đi trước mở đường” của lực lượng tuyên giáo và dân vận từ tỉnh đến cơ sở.

- Phát huy vai trò của cán bộ, giảng viên lý luận chính trị và lực lượng sinh viên, học viên trong các cơ sở giáo dục đại học, cao đẳng.

- Phát huy vai trò của người Lâm Đồng ở nước ngoài trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch; trọng tâm là khơi dậy tinh thần yêu nước, trách nhiệm của mỗi kiều bào với vai trò là “sứ giả”

văn hóa, truyền tải hình ảnh vùng đất Lâm Đồng, đất nước, văn hoá, con người Việt Nam cũng như thành tựu phát triển của Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng thể trận thông tin liên hoàn, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực, dùng thông tin chính thống “phủ xanh” không gian mạng.

- Xây dựng hệ sinh thái số trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên không gian mạng.

- Đẩy mạnh công tác tuyên vận trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Lan toả những mô hình hay, cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Phát huy tinh thần đổi mới sáng tạo, tự tin, tự lực, tự cường của các lực lượng tham gia bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn tỉnh.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch của các cơ quan, đơn vị, địa phương sau sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy và xây dựng chính quyền địa phương hai cấp của tỉnh Lâm Đồng.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của đảng cộng sản trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch giai đoạn hiện nay.

**Lưu ý:** Ngoài những định hướng chủ đề trên, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn những chủ đề gắn với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch cả trên phương diện lý luận và thực tiễn./.

**DANH SÁCH TỔNG SỐ TÁC PHẨM DỰ THI  
CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG TỈNH LÂM ĐỒNG, NĂM 2026**

Đơn vị/địa phương.....

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (Nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								
...								

**LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG  
(Ký tên, đóng dấu)**

**\* Ghi chú:**

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương thống kê theo danh sách này.

Cột “*Thể loại*”: Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột “*Thời gian/Nơi đăng tải*”: Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng thì để trống.

Mẫu 02 BTC

**DANH SÁCH TÁC PHẨM DỰ THI CẤP TỈNH  
CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG  
TỈNH LÂM ĐỒNG, NĂM 2026**

Đơn vị/địa phương.....

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (Nếu đã đăng tải)
1								
2								
...								

**LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG**  
(Ký tên, đóng dấu)

**\* Ghi chú:**

Danh sách tác phẩm dự thi gửi tham gia Cuộc thi cấp tỉnh thống kê theo danh sách này.

Cột “Thể loại”: Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột “Thời gian/Nơi đăng tải: Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng thì để trống.